

Relat *Cerezo rosa*

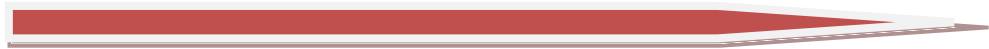
### **ACTIVITATS**

Quins elements t'han fet pensar que el protagonista és un home?

Què has pensat en arribar al final?

Creus que actualment encara hi ha idees preconcebudes sobre homes i dones?

Hi ha alguna cançó que et recorda algú o algun moment especial de la teva vida?



Relat *Per Sant Jordi, una rosa*

### **ACTIVITATS**

Quines característiques literàries o lingüístiques destacades del relat?

Quins elements peculiars del llenguatge trobes en els diàlegs?

Com està estructurat el relat?

És un conte acabat?

Podríeu inventar-vos un final?

Relat *La inspiració del novel·lista*

### **ACTIVITATS**

El relat té un principi i un final ben definits?

Què us ha semblat el final?

Per què creus que escriu sobre la creació literària?

Quin dels personatges/ "veïns" t' ha cridat més l'atenció?

Creus que estan ben caracteritzats?



Relat *La proa del món*

### **ACTIVITATS**

Com s'estructura el relat?

Quina relació creus que té el protagonista amb el seu germà? I amb la seva filla?

Què et sembla l'expressió del vell faroner: "De la mar de fons de l'esperit no te n'escapes fàcilment. Fins que no ha vingut una tempestat no he recuperat la serenitat"?



Relat *Pastís d'aniversari*

## **ACTIVITATS**

En quina època/anys situes el relat?

Per què creus que el protagonista porta un cercapersones?

Què et sembla el final?

Com us imagineu la vida d'en David Palou després del final?

Quin caràcter té la Immaculada?