

El còmic

La historieta gràfica o còmic és la narració d'una història a través d'una successió d'il·lustracions que es complementen amb un text escrit. En un còmic, el text ajuda a la comprensió de la història, tot i que no n'és l'element principal, perquè els dibuixos són prou expressius. Els autors juguen amb el text utilitzant tipus i mesures de lletres diferents per a situacions diferents: alegria, sorpresa, por, dolor, fred...

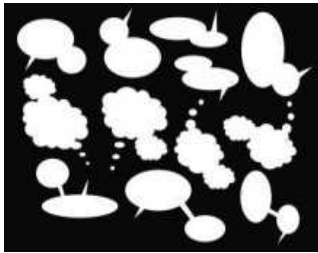
El llenguatge del còmic

L'autor d'un còmic organitza la història que vol explicar en un seguit d'espais que s'anomenen vinyetes.

El text escrit acostuma a anar dins de l'espai que coneixem per globus o bafarada.

-Les bafarades

La bafarada, doncs, és el lloc on l'autor escriu el text de diàleg o de monòleg dels personatges. Ens permet saber què diu o què pensa cadascú, i també ens mostra com ho diu o com ho pensa.



Sovint, per donar sensació de continuïtat en una conversa, s'enllacen dues o tres siluetes d'un mateix personatge. Quan el text prové d'aparells electrònics (ràdio, televisor...) o quan un personatge crida molt, la silueta sol tenir forma serrada.

-Característiques del llenguatge del còmic

-la narració és ràpida. Les accions s'esdevenen amb gran dinamisme i les descripcions es fan a través de les imatges.

-S'hi reproduceix un llenguatge col·loquial.

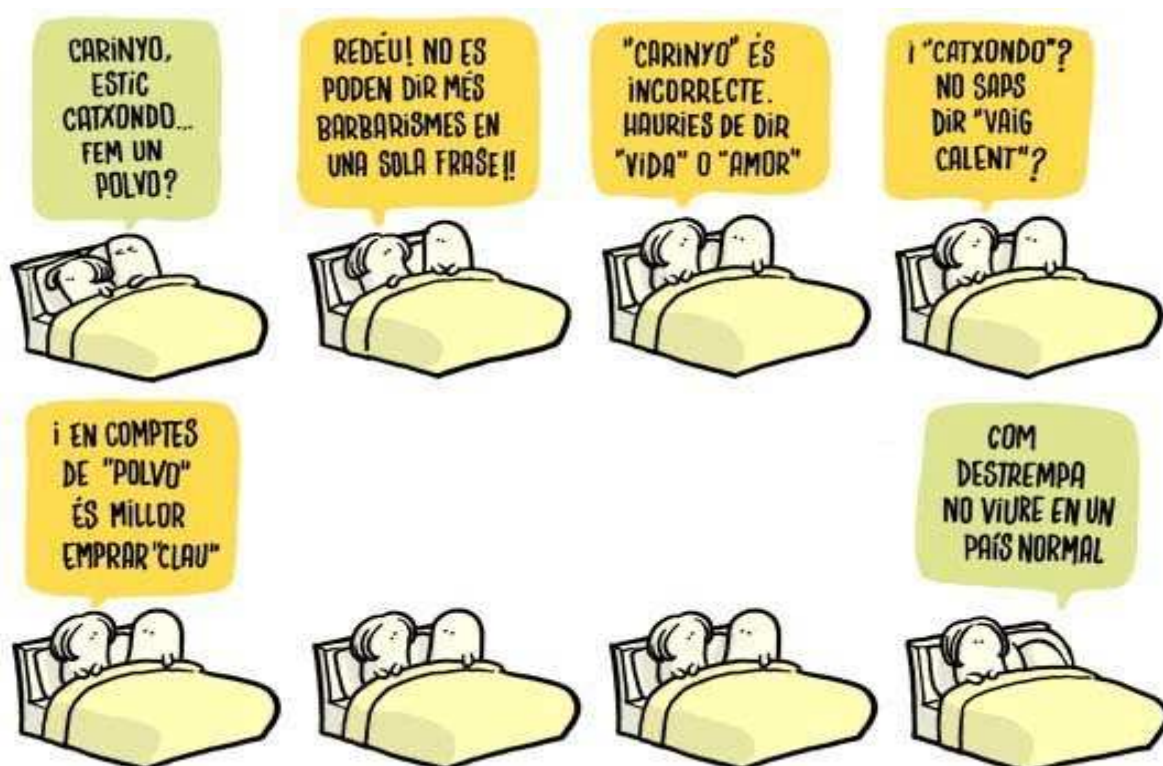
-El llenguatge col·loquial

Tècniques que denoten col·loquialitat:

- vacil·lacions (*Ho...hola!*)
- allargaments de paraules (*Cooooooooompte!*)
- frases interrompudes (*i, de sobte...*)
- frases curtes, exclamacions, interrogacions, interjeccions... (*Tinc son!*)
- expressions populars (*Què fots?, Vés, que et moqui la mama*)
- reproducció de sons, sorolls, cops amb onomatopeies (*Bub, boom, pam*)
- substitució de paraules per signes (*?, !, **)

-Exemples de català col·loquial

Dissabte passat vam mirar unes pel·lis a casa. Després, en Jordi va dir que tenia ganes d'anar a fer un glop, d'anar a fer una mica el ximple. Jo, l'endemà havia de fitxar, però vaig pensar que era millor no posar-m'hi de cul, perquè sempre diu que prefereixo no sortir del cau i planxar l'orella, i no m'agrada aquesta fama. Li vaig dir que no em volia gastar una pasta i em va dir que no patís, que primer aniríem a un tuguri barat, que tenien els gots a només dos euros. Li vaig dir que no colava, que ja n'estava fins als collons de les seves històries, que avui en dia qualsevol bajanada costava com a mínim tres euros, i ell em va dir que no fos tan cabró, que semblava una Maria jubilada. Total, que al final vaig passar de tot i vaig dir: "Apa, anem a fer-la grossa!". Tres hores després vam acabar en un local de barris alts ple de guiris torracollons. Totes anaven a la seva, autistes totals. I tot i que ens ho vam treballar de valent i vam muntar el numeret, ni un trist número de mòbil. Hi havia unes paies que t'hi cagues, però res, com sempre, vam acabar menjant-nos el kebab llardós del bar tronat de la cantonada. I al cap de dues hores, a fitxar, sense haver remullat el nap. Hòstia...



-Les onomatopeies



Són representacions de sons o sorolls mitjançant lletres. Els còmics s'han vist obligats a incorporar gran nombre d'onomatopeies per explicar un univers acústic que en el dibuix és inaudible. Per augmentar-ne l'expressivitat, les onomatopeies han rebut un tractament gràfic privilegiat, de gran vistositat i mida. És un recurs molt utilitzat per la seva força visual, i sovint omplen per si mateixes una vinyeta.

- Onomatopeies de persones

Xerrar	<i>ba, bla, bla,...</i>	Badallar	<i>aaaaaaaaaa....</i>
Tremolar	<i>trrr....</i>	Cridar l'atenció	<i>ep! tsst, tsst, ...</i>
Fer un pet	<i>p! trrt! prtt!</i>	fer silenci	<i>ssst... xxxx</i>
Petons	<i>mà, muà.</i>	Pegar	<i>plaf!</i>
Mal	<i>aiiii!</i>	Beure	<i>glu, gluc, ...</i>
Trepitjar bassals	<i>xip-xap</i>	Esternudar	<i>txum!</i>
Petar globus	<i>pum!</i>	Menjar	<i>nyam, nyam,...</i>
Aturar cavall	<i>sooo....</i>	Riure	<i>ha, ha, ha, ...</i>
Roncar	<i>g, gr, ... gg, ggg, ...</i>	Trucar a la porta	<i>toc, toc,... pam, pam,...</i>

- Onomatopeies d'animals

Miolar	<i>mèu, mèu, ...</i>	Udolar llop	<i>aauuuuuu!</i>
Lladrar	<i>bub! bub!</i>	Cridar ànec	<i>quac-quac!</i>
Vol 'abella	<i>zzzzzzzz....</i>	Rugir lleó	<i>grao!</i>
Grunyir porc	<i>gr-gr</i>	Bramar ase	<i>ihà, ihà!</i>
Fiblar serp	<i>sssss....</i>	Raucar	<i>cruac-cruac!</i>
Mugir	<i>muuuu....</i>	Renillar	<i>hiiiiii!</i>
Belar xai	<i>beeeee!</i>	Escatainar	<i>coc-coc</i>
Cridar pollet/ocell	<i>piu, piu, ...</i>	Cantar gall	<i>quic-qui-ri-quic!</i>

- Onomatopeies d'elements de la natura

Pluja	<i>xim, xim!</i>	Ruixat	<i>xxxxxxx!</i>
Tro	<i>brmmm!</i>	Vent	<i>ffiiiiuuuu!</i>

- Onomatopeies de coses

Tren	<i>xuc-xuc</i>	Ambulància	<i>ni-no, ni-no, ...</i>
Motor	<i>brmmm-brmm...</i>	Batedora	<i>mmm! mmm!</i>
Timbre	<i>ring-ring!</i> <i>ding-dong</i>	Campanes	<i>nang-nang!</i> <i>bing-bong!</i> <i>bim-bom!</i>
Aixeta	<i>xxxxxx....</i>	Relotge	<i>tic-tac, tic-tac!</i>
Olla	<i>xup-xup</i>		