

Cròniques de la veritat oculta, de Pere Calders



1. CONTEXT HISTÒRIC I AUTOR

1- Pere Calders va viure en una masia de Polinyà del Vallès els primers vuit anys de la seva vida, fins que es va traslladar a Barcelona

- a) ... el lloc on havia nascut l'any 1912
- b) ... el lloc d'on eren els seus pares
- c) ... el lloc on passaria la resta de la seva vida

2- Les seves primeres feines van ser...

- a) com a fotògraf i periodista
- b) com a dibuixant i mecànic
- c) com a dibuixant i periodista

3- L'any 1936 ja va publicar els seus primers llibres...

- a) en què s'insinuaven els trets característics del que havia de ser la seva obra, com l'absurd, el realisme social o l'atzar.
- b) en què s'insinuaven els trets característics del que havia de ser la seva obra, com l'aprofundiment en la psicologia dels personatges.
- c) en què s'insinuaven els trets característics del que havia de ser la seva obra, com l'absurd, l'imprevist o l'atzar.

4- El 1937 es va allistar com a voluntari a l'exèrcit de la República i va ser destinat com a cartògraf a la rereguarda de Terol...

- a) on va escriure per encàrrec el dietari de guerra *Unitats de xoc*
- b) on va escriure el recull de contes *El primer arlequí*
- c) on no va poder dedicar-se gens a la literatura

5-Un cop va poder evadir-se del camp de concentració de Prats de Molló on l'havien internat i després d'una curta estada a França...

- a) va deixar la família a Catalunya i va marxar exiliat a Mèxic
- b) va marxar amb la seva família, exiliat, a Mèxic.
- c) va marxar amb els seus germans, exiliat, a Cuba.

6-Durant els vint-i-tres anys d'exili...

- a) només va treballar en editorials i revistes.
- b) va poder viure, solament, d'escriure.
- c) va compaginar la feina d'escriptor amb feines precàries.

7- No va ser plenament reconegut per la major part de la crítica catalana fins l'any 1955, amb un recull anomenat...

- a) *L'ombra de l'atzavara*
- b) *La glòria del doctor Larén*
- c) *Cròniques de la veritat oculta*

8- Malgrat els premis i el reconeixement dels cercles intel·lectuals a la seva obra, no va aconseguir l'èxit popular fins que, el 1978, el grup Dagoll Dagom va escenificar alguns contes seus...

- a) Amb el muntatge *Antaviana*
- b) Amb el muntatge *Ronda naval sota la boira*
- c) Amb el muntatge *Cròniques de la veritat oculta*

2. VOCABULARI

► Coneixeu el significat d'aquestes paraules o expressions subratllades?

► Podríeu trobar les paraules derivades de les que hi ha entre parèntesis?

A la fi d'un mes de juny amable, aparegué l'Espol amb la mà dreta _____ (bena), marcant el puny clos sota la gasa.

Ja sap que aquell hoste no prendrà res, i s'_____ (vergonya) tardívolament de la seva beneiteria.

D'antuvi, el dependent va mostrar-se inexorable. M'_____ (senyal) tot de cartells on, amb lletres perfectament entenedores, hom explicava als clients la immutabilitat dels preus.

Hi hagué algun esperit pusil·làtime, algú partidari d'_____ (taula) negociacions i fins de desprendre's del gos sense lluita, però en general un gran enardiment impulsà les decisions de la gent del terrat.

El que succeí fou que no era el meu sant, ni feia anys ni celebrava cap festa meva i, per molt que em dolgui confessar-ho, la delicadesa d'ella m'_____ (tendre).

Però la seva fantasia, incapaç d'esmerçar-se en dues activitats contradictòries, s'_____ (tossut) a servir-li els elements que podien tenir-lo més inquiet.

El jardí s'estenia darrere la casa i no era pas gaire gran, però estava carregat de poesia. Hi vaig fer plantar totes les plantes que plaguessin alhora al clima i a mi, i herbes bones de països exòtics, que _____ (crèdit) la puixança de la meva riquesa.

L'al·lusió a la seva _____ (pobre) el torba més que no pas l'anunci d'un perill. Instintivament tapa amb el cobrellit un tros de matalàs esquinçat per on s'escapen uns quants flocs de borra.

Això era fals, i la hipocresia, com sempre que en faig ús, m'_____ (vermell) les galtes.

El vell girà el cap. Qui sap si em va veure, perquè els seus ulls seguien absents, malgrat que podia _____ -m'hi (mirall).

3. LECTURA I COMENTARI DE FRAGMENTS

- ▶ Començament del conte 'El desert'
- ▶ Contes 'L'arbre domèstic', 'Història natural' i 'Feblesa de caràcter'

4. OPINIÓ

- ▶ Què en penseu, de la lectura? Com definiríeu els contes d'en Calders?
- ▶ Què en podríeu dir, del vocabulari i de l'expressivitat?
- ▶ Us han semblat difícils de llegir, els contes?
- ▶ Algun conte us ha sorprès, us ha agradat especialment, us ha emocionat...?
- ▶ Aquesta obra us ha fet venir ganes de llegir algun altre llibre de l'autor? En recomanaríeu la lectura?