

## EXERCICIS DE REPÀS

### TRANSCRIPCIÓ FONÈTICA

1. Transcriu fonèticament la grafia o grafies que tens subratllades en aquests mots:

Aque[s]ta é[z] la història més trista que he senti[d] mai. Come[n]ça, com to[dz] els veritableø  
rela[ts], qui sa[p] on. Buscar el principi és com intentar desco[β]rir les font[z] d'un [r]iu. Et  
passes meso[z] i mesos remant contra el corrent, sota un sol abru[z]ador, entre les altíssimes  
mura[λ]es d'una [z]u[ŋ]gla re[γ]alimant, amb els mapes amarats d'humitat de[z]integrant-se't a  
les mans. T'emboge[ɲ]/[jɲ]en les false[z] esperances, els malignes e[ʃ]/[jʃ]ams d'inse[kt]es  
pica[ð]ors, i els reclam[z] de la memòria, i l'únic que en treu[s], al final -l'última Thule d'una  
recerca tan ri[ð]ícula-, é[z] un ai[γwə]mo[λ] de la sel[β]a o, tractant-se d'un relat, una  
par[aw]la o u[ɲ] gest perfectament desproveïts de sentit. I, això no o[p]stant, en algu[ɲ] lloc  
mé[z] o me[ɲdʒ] arbitrari del llarg recorregut entre l'[əj]guamoll i el mar, el cartògra[v] hi clava  
l'a[γ]ulla del compàs, i é[z] aquí on ne[jɲ] l'Ama[z]ones.

*Fragment de Firmin, de Sam Savage (p. 13)*

### MORFOLOGIA VERBAL

2. Completeu les oracions següents amb la forma que calgui del verb entre parèntesis:

- Aquest gos, si jo no el **tragués** a passejar, es moriria de pena.
- Si no **valgués** tants diners, m'ho compraria.
- Si no **deguéssim** tants diners, podríem demanar un altre crèdit.
- Els vaig demanar que el cafè me'l **molguessin** ben fi.

- e) Si en Jordi **volgués/hagués volgut** ser veterinari, el seu pare seria feliç.
- f) Si **volgués/hagués volgut** comprar-me una moto, ja fa temps que me l'hauria comprada.
- g) Us vaig dir que no us **riguéssiu** de la vostra germana.
- h) La mestra volia que **escriguéssiu** amb ploma, nosaltres.
- i) **Reconec** que he fet mal fet, de comprar-me un vestit tan car.
- j) Els avis volien que la Mercè **visqués** amb ells.
- k) Vosaltres, no **vulgueu** córrer tant, que no cal.
- l) Com que són tan alegres tot s'ho prenen **rient**.
- m) Com és que **podent** comprar-te una casa et compres un pis?
- n) Ens va dir que féssim els deures quan **poguéssim**.
- o) És un malcriat: els pares li ho **consenten** tot.
- p) Es va trencar una costella i encara se'n **ressent**.
- q) **Reduïu** aquesta fotografia un 30%, sisplau.
- r) Tu **bulls** la llet? Jo no la **bullo** mai.
- s) Ha passat tota la tarda **traduint** aquesta carta.
- t) L'escola ha **romàs** tancada tot l'hivern.
- u) No **consento** que em prenguis el pèl.
- v) El monitor sempre **concep** uns jocs molt divertits.
- w) Jo sempre **dissenteeixo** de tot el que dius.
- x) No **aparegueu** fins que jo us ho digui.
- y) Us recomano que **escrigueu** les vostres idees abans d'exposar-les públicament.
- z) Si no haguessis pogut desenganxar les rajoles, jo les **hauria després** ben fàcilment.
- aa) Sempre t'estàs **contradient** a tu mateix.
- bb) La seva situació a l'empresa l'havia **empès** a fer xantatge a l'amo.
- cc) Com que m'admira tant, sempre **assenteix** a tot el que jo dic.
- dd) No us espanteu, ja **concluc** la meva exposició.

- ee) Caldria que **recorreguéssiu** contra la sentència que ha pronunciat el tribunal.
- ff) Si hagués sabut que no era certa, no **hauria difós** la notícia.
- gg) Si us fan cap consulta **ateneu-la** ràpidament.
- hh) Separaré les teves fotografies de les meves per tal que no es **confonguin**.
- ii) El fuster ha **estret** l'obertura de la finestra.
- jj) Va fer falta que ells **adduïssin** les seves raons per tal que es resolgués tot.
- kk) En una nit tan clara, les estrelles **lluen** al cel.
- ll) Tothom esperava que l'actriu **reaparegués** al final de l'obra.
- mm) És molt probable que accepti el càrrec que li han **ofert**.
- nn) Tothom se'n va anar abans que ella **veiés** el batibull que s'havia organitzat.
- oo) Si teniu problemes d'insomni, **preneu** un got de llet ben calenta abans d'anar a dormir.
- pp) Sempre que l'equip marca un gol, el públic **prorrromp** en crits d'entusiasme.
- qq) Agafeu un tub d'assaig, ompliu-lo d'aigua i **dissoleu**-hi cinc grams de sal.

### MORFOLOGIA NOMINAL: GÈNERE I NOMBRE

#### 3. Completa el quadre següent, amb les formes que hi falten:

Blau	Blava	Blaus	Blaves
Perspicaç	perspicaç	perspicaços	Perspicaçes
Exigu	Exigua	Exigus	Exigües
Fal·laç	Fal·laç	Fal·laços	Fal·lances
Univalve	Univalva	Univalves	Univalves
Conspicu	Conspícua	Conspicus	Conspícues
Pròdig	Pròdiga	Pròdigs	Pròdigues
Cartògraf	Cartògrafa	Cartògrafs	Cartògrafes
Abrasiu	Abrasiva	Abrasius	Abrasives
Putrefacte	Putrefacta	Putrefactes	Putrefactes
Innocu	Innòcua	Innocus	Innòcues
Limítrof	Limítrofa	Limítrofs	Limítrofes
Flonjo	Flonja	Flonjos	Flonges
Visigot	Visigoda	Visigots	Visigodes

Propinc	Propinqua	Propincs	Propinquës
Talòs	Talossa	Talossos	Talosses

4. Completa el quadre següent amb les formes que hi falten:

SINGULAR	PLURAL
Bacallà	Bacallans
Tribú	Tribús
Gamarús	Gamarussos
Rusc	Ruscs, ruscos
Estoig	Estoigs, estotjos
Llapis	Llapis
Falç	Falços
Maniquí	Maniquins

MASCULÍ	FEMENÍ
Capatàs	Capatassa
Deixeble	Deixebra
Pediatre	Pediatra
Sociòleg	Sociòloga
Jutge	Jutgessa
Institutor	Institutriu
Abellot	Abella
Furot	Fura
Gall dindi	Polla d'índia
Marrà	Ovella

SUBSTITUCIÓ PRONOMINAL

5. Omple els espais en blanc amb la combinació pronominal adient:

- Si et demanen entrades per al partit de demà, dóna'**ls-en** només dues.
- Els visitants del castell esperaven que podrien accedir a les sales privades del comte, però el guia no **els les** va ensenyar.
- Després de passar tot el matí buscant rovellons en aquella pineda, no **n'hi** vaig trobar cap.
- Feia un mes que havia demanat el cotxe, però no **l'hi** van lliurar fins ahir.
- Dueu els cabells massa llargs. Talleu-**vos-els** en aquesta perruqueria.
- Les meves germanes necessiten la moto per demà. Torna'**ls-la** aquesta nit.

- g. El president ha reclamat els privilegis que tenia el seu antecessor, però no volen concedir – **los-hi**
- h. Si les noies de baix et demanen més entrades, dóna'**ls-en** tres i prou!
- i. Pesa molt, aquesta porta. En Ramon no l'ha pogut posar dreta, però entre tu i jo **la hi** posarem.
- j. Els del bar esperen les caixes de cervesa. Porta'**ls-les** aquesta tarda.
- k. La Montserrat du les ulleres mal posades. No **les hi** has posades bé.
- l. L'Adelina encara no sap què ha passat. Explica-**li-ho** tot.
- m. Com **se'ns** poden acudir aquestes coses, a nosaltres?
- n. Encara que et demanin tots els volums, tu deixa'**ls-en** només dos.
- o. Aquest calaix no és un lloc prou segur per a les copes. Treu-**les-en** ara mateix!
- p. Els treballadors esperen cobrar el sou demà, però no saben que l'empresa ha fet fallida i no **els el** podrà pagar.
- q. El veí vol que li tornis el que et va deixar la setmana passada. Porta-**li-ho** tot aquesta tarda.
- r. No vull veure més aquests gats! Emporteu-**vos-els** ben lluny!
- s. En Pep no trobava la clau perquè la seva filla **la hi** havia amagat.
- t. Els teus cosins ens han demanat el vídeo. Porta'**ls-el** aquesta tarda.
- u. Si no t'agraden les arracades que t'ha regalat en Toni, torna-**les-hi**
- v. No sé si els nois saben que s'ha canviat l'horari: **els ho** preguntaré.
- w. Aquelles senyores volen deu segells, però només **els en** podem donar cinc.
- x. Si la Núria necessita la factura, fes-**la-hi**
- y. Els treballadors han demanat els certificats de retencions, però encara no **els els** he pogut fer.

## SINTAXI

6. Identifica les funcions sintàctiques dels mots subratllats en aquest fragment de text:

Aquesta és la història més trista que he sentit mai. Comença, com tots els veritables relats, qui

Atribut

CCT

sap on. Buscar el principi és com intentar descobrir les fonts d'un riu. Et passes mesos i mesos

CD

CD

remant contra el corrent, sota un sol abrusador, entre les altíssimes muralles d'una jungla

CCM

CCLloc

regalimant, amb els mapes amarats d'humitat desintegrant-se't a les mans. T'embogeixen les

CCLloc CD

falses esperances, els malignes eixams d'insectes picadors, i els reclams de la memòria, i l'únic

**Subjecte**

que en treus, al final –l'última Thule d'una recerca tan ridícula-, és un aiguamoll de la selva o,

**Atribut**

tractant-se d'un relat, una paraula o un gest perfectament desproveïts de sentit. I, això no

obstant, en algun lloc més o menys arbitrari del llarg recorregut entre l'aiguamoll i el mar, el

cartògraf hi clava l'agulla del compàs, i és aquí on neix l'Amazones.

Subjecte CD CN CCLloc Subjecte

## LÈXIC

7. Completa els espais en blanc amb el mot derivat adequat dels mots que hi ha entre parèntesi, per tal que els fragments de text, extrets de la novel·la *Firmin*, de Sam Savage, traduïda al català i publicada per l'editorial Columna, tinguin sentit:
  - a) Com que ja havíem crescut força, tots vam participar en la festa de l'esmicoladissa (acció de fer miques). (p. 28)
  - b) Esmunyint-me pel passadís que conduïa del nostre casolà (de **casa**) racó a la titil·lant (que **titil·la**) gran sala, amb el nas enganxat a terra, la primera cosa que vaig trobar, obert sobre el ciment, va ser el mateix Gran Llibre. (p. 30-31)
  - c) Malgrat la meva intel·ligència (**intel·ligent**), el meu tacte, la delicadesa (**delicat**) i l'exquisidesa (exquisit) dels meus sentiments, de la meva creixent erudició (**erudit**), continuava essent una criatura de grans incapacitats. (p. 57)
  - d) La meva loquacitat (**loquaç**) fregava el xarlatanisme (condició de **xarlatà**), però estava condemnat al silenci. (p. 57)

- e) Totes aquestes paraules belles que, una vegada ben salpebrats (amb **sal i pebre**), feia sonar en el silenci asfixiat del meu cap eren tan inútils com els milers, potser milions, de paraules que havia arrencat dels llibres per engolir-les (**gola**)... (p. 57)
- f) Vaig pensar que els ulls foscos i protuberants em conferien una nauseabunda (que provoca **nàusees**) pinta de gripau. (p. 61)
- g) Com que de baix no m'arribava cap soroll, a banda del gemegós (**gemec**) esmussar de la cadira i algun cruixit de papers, vaig situar un ull cautelós (**cautela**) al caire de l'Esquerda Confidencial i el vaig veure assegut a la seva taula. (p. 63)
- h) Deixant de banda els mariners arraiïmats (formant **raïm**) davant dels bars, després de les onze no solia quedar-hi gairebé ningú. (p. 67)
- i) Eren personatges l'aspecte dels quals resultava desagradable –amb les galtes enfonsades (fetes anar cap al **fons**), furtius, esprimatxats (molt **prim**s per l'alçada que tenen) de cos i amb la panxa penjant-, tan desagradable que em costava molt reconèixer-los. (p. 68)
- j) En Peewee mai no m'havia tingut en la menor consideració, però veure'l reduït a allò resultava molt descoratjador (fa perdre el **coratge**). (p. 68 – 69)

8. Busca un mot sinònim dels que apareixen subratllats en aquest text:

Aquesta és la història més trista que he sentit mai. Comença, com tots els veritables relats, qui sap on. Buscar el principi és com intentar descobrir les fonts d'un riu. Et passes mesos i mesos remant contra el corrent, sota un sol abrusador, entre les altíssimes muralles d'una jungla regalimant, amb els mapes amarats d'humitat desintegrant-se't a les mans. T'embogeixen les falses esperances, els malignes eixams d'insectes picadors, i els reclams de la memòria, i l'únic que en treus, al final –l'última Thule d'una recerca tan ridícula-, és un aiguamoll de la selva o, tractant-se d'un relat, una paraula o un gest perfectament desproveïts de sentit. I, això no obstant, en algun lloc més o menys arbitrari del llarg recorregut entre l'aiguamoll i el mar, el cartògraf hi clava l'agulla del compàs, i és aquí on neix l'Amazones.

TRISTA: lamentable, llastimosa, amarga

VERITABLES: autèntics

FONTS: deus, naixement

REGALIMANT: humida

AMARATS: xops, molls

T'EMBOGEIXEN: l'alienen, et fan perdre el nord, l'irriten

RECLAMS: avisos, les alertes, els crits d'atenció

RIDÍCULA: còmica, xarona, vulgar

DESPROVEÏTS: mancats, faltats, buits

ARBITRARI: atzarós

9. Escull el mot adequat en cada context:

- a. La lesió del futbolista està localitzada al (múscul / muscle) de la cama dreta.
- b. Hem pogut llegir un (esborrador / esborrany) del discurs.
- c. Ja se sap que el peix (gran / gros) es menja el petit.
- d. Si vas al Canadà, no deixis de visitar les (cascades / cataractes) del Niàgara.
- e. Seguint aquest camí cap (a baix / avall) arribareu al poble en tres quarts.
- f. No havien previst que el (nombre / número) d'assistents fos tan elevat.
- g. Els inversors esperen que les autoritats monetàries (pugin / apugin) els impostos.
- h. Ha decidit estudiar la carrera de (medecina / medicina).
- i. El material que recobreix la façana de la casa es (descompon / descomposa) molt fàcilment.
- j. Quan no (està / hi ha) el gat, les rates ballen.
- k. El veí ens demana que (baixem / abaixem) una mica el volum de la televisió perquè no pot (dormir-se / adormir-se).
- l. Els nous impostos repercutiran sobretot en les rendes (mitges / mitjanes) de la població.
- m. L'alcalde va fer un gran discurs en el (ple / plenari) de l'ajuntament.
- n. La informació que us han proporcionat és (incompleta / incomplerta).
- o. He (assenyalat / senyalat) els documents que s'ha d'endur perquè els pugui reconèixer més fàcilment.
- p. Els avantatges obtinguts eren tan evidents que fins i tot el (mateix / propi) representant sindical de l'empresa ho va reconèixer.
- q. Aquests documents no s'han de (llencar / tirar), que encara poden tenir alguna utilitat.
- r. Si volem conservar aquests camagroc hem de decidir si els salem o si els (assequem / eixuguem)
- s. La maca de recursos fa que ens enfrontem a una perspectiva econòmica (aterradora / aterridora).
- t. Aquesta institució està (assegada / assentada) amb fermesa sobre una sòlida base econòmica.
- u. L'higròmetre (assenyala / senyala) una humitat excessiva.
- v. Sense ulleres no puc veure bé que hi (fica / posa), a la pantalla.



- w. Ha arribat tard a la reunió perquè hi havia problemes de (tràfic / trànsit) a l'entrada de la ciutat.
- x. La mare ha posat el pot de les galetes al prestatge més alt perquè el petit Llorenç no el pugui (abastar / bastar).
- y. Els diplomàtics noruecs van ajudar els dos països contendents a arribar a (una entesa / un enteniment).
- z. Li van robar la cartera al matí, però no va denunciar la (sostracció / subtracció) fins al migdia.
- aa. Quan va arribar a casa, a les onze de la nit toques, encara no havia (sopat / menjat) res.
- bb. En aquells negocis poc clars va dilapidar la major part del (cabal / cabdal) familiar.
- cc. Li van desaconsellar que fes aquella inversió tan poc (rendible / rentable).
- dd. El Parlament ha aprovat el pla (decenal / desenal) que estarà en vigor durant més de dues legislatures.
- ee. Va fer un discurs molt (difós / difús) i no va concretar cap proposta.
- ff. Els policies (escorcollen / registren) tothom qui entra per assegurar-se que no duguin armes amagades.
- gg. És perillós (transitar / discórrer) per aquest carrer a aquestes hores de la nit.
- hh. A la mitja part, l'entrenador ha esbroncat els jugadors al (vestidor / vestuari) per haver-se deixat fer tres gols.
- ii. Els bandolers van parar una (emboscada / ensarronada) als homes del virrei als afores de Viladrau.
- jj. Has de (doblar / doblegar) l'imprès per la línia de punts.
- kk. La Neus va explicar a la policia com el motorista li va (arrabassar / arravatar) la bossa de mà.