

L'Art Thinking transforma l'educació a través de l'art. L'introdueix com a metodologia en qualsevol assignatura, ja sigui ensenyant Història amb Joc de Trons, les taules de multiplicar amb cançons o Literatura amb un mural. Canviar l'educació convencional per aquestes cinc arts: visuals, escèniques, digitals, sonores i arquitectòniques.

Els continguts de l'escola tradicional no tenen res a veure amb els nens i els joves actuals. No hi ha connexió entre el que aprenen i la realitat social que estan vivint. Els llibres tradicionals i convencionals ja no serveixen.

El sistema educatiu actual no s'ajusta a la realitat social perquè està basat en un model del passat i no del present. Existeix un clar desajust. No obstant això, l'art pot tornar a ajustar-lo i eliminar aquest desfasament. És fonamental una nova formació per al professorat que ensenyarà els professionals del futur.

Estem tornant els nens més ansiosos del que ja ho són. Els esgotem amb classes de 45 minuts, una rere l'altra. Un aprenentatge basat en les arts permetria treballar per projecte i no pas per temps. Seria un aprenentatge real i no el fet de memoritzar coses que després s'obliden i que ja no serveixen per res.

Les arts ajuden a desenvolupar el pensament divergent i crític. Això et fa ser més autònom en les teves decisions. Mirar i analitzar més enllà del que veiem i ens envolta, especialment en aquesta societat de xarxes socials i revolució tecnològica. Ja no som només consumidors d'imatges, també productors. Tenim la responsabilitat de crear una societat millor a través de totes les coses que produïm.

Els exàmens no serveix per res en l'educació. En *Art Thinking* no existeixen perquè l'avaluació, tot i que important, és entesa com una presa de consciència sobre l'educació i no com un càstig o un sistema per humiliar i fer-nos sentir babaus respecte als altres.

Tots tenim capacitat per aprendre de tot. El problema és que l'escola tradicional està pensada per al pensament lògic, com si tots fóssim iguals i tallats pel mateix patró. Cal una metodologia adequada i individualitzada.

Extret d'

<http://www.elmundo.es/papel/cultura/2017/10/09/59d61827e2704e704b8b4651.html>

La neurociència explica que la millor manera d'aprendre és a través de les emocions. Les arts són capaces de catalitzar-les, i per això són tan necessàries per als professionals d'un futur incert en què els robots ocuparan part de les nostres vides.