

Essa sorda i essa sonora

- La lletra **s** pot representar la **essa sonora** i la **essa sorda**.

Exemples: **serp** (sorda), **oasi** (sonora).

- La lletra **z** només pot representar la **essa sonora**.

Exemples: zona, esmorzar, pinzell.

- Les lletres **c**, **ç** i el dígraf **ss** sempre representen la **essa sorda**.

Exemples: oceà, forçut, pallasso.

ESSA SONORA

Escrivim s entre vocals: rosa...

I també en els compostos de –dins-, -fons- i –trans-: endinsar, enfonsar, transoceànic

Escrivim z a principi de paraula o darrere de consonant: zona, benzina...També entre vocals, però són pocs casos: amazona, ozó

ESSA SORDA

Escrivim **s** a principi, enmig i al final de paraula: sol, fals, dansa...

Escrivim **ss** només entre vocals: massa, passejar...

Escrivim **c** davant de **e** i **i**: cirera, cera...

Escrivim **ç** davant de **a, o i u** i a final de paraula: balança, eriçó, braç...
