

Col·loqueu els accents i les dièresis que falten en el text següent:

Tot un mon desconegut i apassionant es presenta als visitants durant la visita al port. Per començar hi ha una magnífica maqueta a escala del port de Barcelona de sis per dos metres. Fer servir maquetes no es un recurs nou en didàctica, però continua sent ben vàlid. I més quan, com en aquest cas, parlem d'un espai físic estrany i desconegut sobre el qual es fa difícil d'establir correspondència entre aspectes externs i funcions que s'hi desenvolupen. Al capdavall, si en la segona fase es visita el port des del punt de vista privilegiat de la coberta de la tradicional "Golondrina", aquest estudi de la maqueta es podria ben bé comparar a un viatge aeri a bord d'una avioneta o un helicòpter, per damunt de les aigües del port, amb el desavantatge que perd emoció. La maqueta permet conèixer, per exemple, l'orientació del port respecte de la ciutat, tot comparant allò que es veu a escala reduïda amb els edificis i carrers reals que es veuen a través de les finestres. També es poden fer interessants explicacions sobre l'evolució del port en el temps.