

## DE LA RENAIXENÇA ALS NOSTRE DIES

-Com s'anomena?

S'anomena Renaixença tot i que s'ha discutit la oportunitat del terme ja que comporta el seu antecessor, la Decadència. En el transcurs del moviment que coneixem com a Renaixença s'utilitzava poc aquest terme davant *Renaixement*, referint-se a la llengua, a la literatura i a la pàtria. El primer cop que hi ha constància de l'ús del terme és quan Pere de Rosselló realitza un discurs com a secretari dels Jocs Florals de 1869.

-Quan s'inicia i quan finalitza?

S'inicia a partir de la segona meitat del segle XIX quan es va produir un canvi molt important en el comportament del poble català envers el seu idioma. De la mateixa manera que a Europa va néixer el Romanticisme, al Principat es va produir aquest moviment literari renovador, que amb la seva aparició ocasionà un interès per la llengua, pel passat medieval i per la literatura, especialment el folklore i la cultura popular.

De fet, encara està per finalitzar.

-Quins fets historicosocials repercuteixen?

Podem considerar que va néixer el 1833 amb la publicació de l'*Oda a la pàtria* de Bonaventura Carles Aribau i com a fets més importants tenim:

- 1906, primer congrés internacional de la Llengua Catalana.
- 1907, es funda l'Institut d'Estudis Catalans.
- 1914, es crea la Mancomunitat de Catalunya. Prat de la Riba n'era el president.
- 1923, amb la dictadura de Primo de Rivera, s'acaba aquest primer relatiu autogovern.-
- 1931, es proclama la II República espanyola. Catalunya recupera les institucions pròpies i assoleix més autogovern amb l'Estatut d'Autonomia de 1932.
- 1936-1939, Guerra civil espanyola, fi del sistema democràtic.
- 1977, restabliment de la Generalitat.

-Què afecta en la llengua?

Per començar cal destacar que la Renaixença catalana és un moviment literari amb la qual cosa "afecta" a tot. Algunes fites importants són:

- 1833 publicació de l'*Oda a la pàtria* de Bonaventura Carles Aribau.
- 1877, triomf als jocs florals de Jacint Verdaguer i Àngel Guimerà.

Els jocs florals desvetllaran la inquietud per l'ús i per l'estat en que es troba la llengua catalana, fruit d'aquest procés sorgeixen grans autors de diferents gèneres:

- Poesia; Jacint Verdaguer, autor de l'*Atlàntida*
- Teatre; Àngel Guimerà i Frederic Soler.
- Novela; Narcís Oller.

A part, durant tot el segle XIX aquest interès per la llengua fa que augmenti considerablement el nombre d'estudis, culminant amb l'Institut d'Estudis Catalans.

-Quines mostres tenim ( textos o autors ).

Com autors cal destacar:

-Joan Maragall, Jacint Verdaguer, Bonaventura Carles Aribau, Àngel Guimerà, Frederic Soler i Narcís Oller.

Com a mostres o textos destacats:

-Oda a la pàtria; Jocs Florals; Institut d'Estudis Catalans.