



CONSORCI PER A  
LA NORMALITZACIÓ  
LINGÜÍSTICA

## AVALUACIÓ MEDIAL

GRAU D

ALUMNE/A \_\_\_\_\_

Puntuació:

HABILITATS.....  (0-45)

EO  0-15 (mínim 10 punts)

ES  -30 mínim 20 punts

# SOLUCIONARI

NEIXEMENTS DEL SISTEMA LINGÜÍSTIC.....  (0-35)

MARC SOCIOLINGÜÍSTIC I HISTÒRIC DE LA LLENGUA.....  (0-15)

PUNTUACIÓ DE LA PROVA  (0-95)

NOTA DE CURS  (0-5)

**PUNTUACIÓ TOTAL DEL CURS**  **(0-100) (criteri d'èxit: 70)**

Bloc: II. GRAMÀTICA I LÈXIC

1. Poseu entre els clàudators el so fonètic corresponent de la grafia subratllada. Tingueu en compte els fenòmens de fonètica sintàctica.



Jo tem la nit, però la nit m'emporta

Ert, pels verals, vora la mar sutijosa; [dʒ]

En llum morent la cobla es sent, connfosa [m]

em trob amb mi, tot sol, i això em conforta. [p] [ʃ]

Negres carbons esbossen la mar morta,

L'escàs pujol i la rosta pinosa, [ʒ]

Però jo hi veig una selva frondosa, [dʒ]

I en erm desert imagin una porta

La fosca nit m'aparenta pissarra

I, com l'infant, hi dibuix rares testes, [ʒ]

Un món novell i el feu que el desig narra. [jəl] [dʒ]

Me'n meravell, i tem —oh nit que afines

Astres i seny! —. La mar omples de vestes, [z]

I una veu diu: "Plou sang a les codines."

J. V. Foix, *Sol, i de dol*



2. Escriviu el singular o el plural dels substantius següents:

MASCULÍ	PLURAL
arròs	ARROSSOS
fix	FIXOS
temps	TEMPS
telefax	TELEFAXS
virus	VIRUS
ORAGUTAN	orangutans
matx	MATXS

3. Ompliu els espais buits amb la forma adequada dels verbs que teniu entre parèntesis.

1. **VENÇ** (vèncer) el teu enemic, però no l'humiliïs.
2. Si hagués sabut qui éreu, us **HAURIA ATÈS** (atendre) ràpidament.
3. Ara nosaltres ja no **OBEÏM / OBEIREM** (obeir) més.
4. Aquesta vegada jo **RESPONC** (respondre) per tu, però no t'hi acostumis.
5. **VES/VEGES** (veure) no prenguis mal!
6. Quan ells **ENTENGUEREN** (entendre, *passat simple*) el problema, ja era massa tard.
7. Quan vosaltres **SUPLIU / SUPLIREU/ HÀGIU SUPLERT / SUPLIT** (suplir) els vacants, ja coneixereu aquest departament.

**4. Ompliu els espais buits amb totes les formes de pronoms relatius correctes per a cadascuna de les frases següents:**

1. Darrere el pont hi ha la gorga **on / en què / en la qual** ens banyàvem quan érem petits.
2. En Xavier i l'Imma han anat a sopar al restaurant **de què / del qual** et parlava fa un moment.
3. Aquests llibres, **que / els quals** hi ha al cim de la taula, són de la biblioteca.
4. Ell és la persona **en qui / en la qual** van dirigides totes les sospites.
5. Demà tindrà lloc el judici el resultat **del qual** serà determinant per al futur de l'empresa.
6. Es va casar amb un noi, els pares **del qual** eren de Mallorca .
7. **els qui / que, aquells qui/que** arribin tard, no podran entrar a fer l'examen.

**5. Ompliu els buits de les frases següents amb dos pronoms febles:**

1. La crítica gastronòmica considera Ferran Adrià el millor cuiner del món, però hi ha algun sector que no **L'HI** considera pas.
2. Porta a aquests documents a elles. Porta'**LS-ELS** tan aviat com puguis.
3. Com sou, **SE US** ha de dir tot!
4. Encara no és conscient que hi haurà una prova, però no cal que **L'N** diguis el dia.

5. No ha pogut acabar d'escriure la carta a l'Anna, però **LA HI** enviarà així que pugui.
6. Tenia el cotxe aparcant a la riera, però amb l'aiguat no va poder treure-**L'EN**.
7. La Rita no sap que hem decidit organitzar un sopar. Ja cal que **LI HO** diguis aviat.

**6. Digueu la funció sintàctica que fan els mots subratllats d'aquest text. Si són oracions subordinades especifiqueu també quin tipus de subordinada és.**



1. **Em** truca cada vespre. CI
2. Cada dia em posa **més nerviós**. C Pred.
3. Veuen **que ja no hi seran a temps**. or. sub. subst. CD.
4. **Abans de pujar**, pensa anar a buscar el nen. or. sub. adv. de temps
5. S'han adonat **que han perdut molts diners en les obres**. or. sub. subst. C  
Prep.
6. Tinc els papers **que** t'haig de portar. CD
7. A causa de l'avaria van haver de sortir **a les palpentas**. CC de Manera

7. Trobeu una paraula o una expressió sinònima dels mots subratllats en cada frase:



Feia temps que cap al vespre, notava una lassitud per tot el seu cos. S'asseia al sofà. Repassava com li havia anat el dia. Se sentia fútil. Ningú li feia gens de cas. Tenia una dubtosa confiança en ell mateix. Sentia una amalgama de sentiments: odi, ressentiment, fel... Qui valorava les seves virtuts. No tenia cap interès per la feina, els amics. Havia de tallar aquesta sensació de grisa continuïtat.

lassitud: abatiment, cansament, esgotament, fatiga

fútil: anodí, insignificant, insubstancial, sotil

dubtosa: discutible, incerta, insegura, qüestionable

amalgama: barreja, combinació, fusió, mescla

virtuts: capacitats, doncs, dots, habilitat, mèrits, qualitats

interès: afany, ambició, anhel, aspiració, deler, desig

continuïtat: perdurabilitat, perennitat, perpetuïtat, pervivència

## Bloc III

### Marc sociolingüístic i històric de la llengua

1. Marqueu si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F):

	V	F
Només el català central fa la geminació dels grups consonàntics següents: <i>BL</i> , <i>PL</i> i <i>GL</i> .	X	
Tant el balear com el valencià són les variants que presenten més paraules d'origen àrab.	X	
El nord-occidental i el rossellonès pronuncien la consonant final d'aquest grup: <i>-mp</i> .		X
El vocalisme àton del català central té 5 vocals.		X
El sistema vocàlic tònic del valencià té 6 vocals.		X
Un tret dels dialectes consecutius és la pronúncia de consonants finals, com la <i>t</i> després de <i>l</i> o <i>n</i> .	X	
Tant en el central com en el rossellonès podem escoltar <i>aiga</i> i <i>llenga</i> per <i>aigua</i> i <i>llengua</i> .	X	
La terminació de la primera persona del present d'indicatiu en valencià és <i>-i</i> .		X