

# L'apostrofació

## Norma general

L'apòstrof ['] és un signe ortogràfic que té com a funció marcar l'elisió de vocals corresponents a algunes formes de l'article definit, de la preposició *de* i d'alguns pronoms febles, tal com es recull en el quadre següent:

<i>Elements gramaticals que s'apostrofen</i>	<i>Davant de vocal</i>	<i>Darrere de vocal</i>
Article definit <i>el/la</i>	l'estudiant l'aula l'oposició l'urna l'híbrid l'ICS l'ONU	
Preposició <i>de</i>	d'Antropologia d'universitats d'hora	
Pronoms febles	l'aprovaré m'hostatjo t'adones n'anomenes s'examina	aprova'l torna'm adona't anomena'n ajeure's torna-me'ls mira'ns

Així doncs, s'apostrofen:

- Els articles definits *el* i *la* davant de vocal o hac:



l'estudiant, l'aula, l'oposició, l'urna, l'híbrid

Ara bé, l'article *la* no s'apostrofa davant de noms femenins que comencin per *i* o *u* **àtones**:



la universitat, la institució, la història

També cal tenir en compte que tant l'article *la* com l'article *el* no s'apostrofen davant de mots que comencin amb *i* o *u* **semiconsonants**:



la hiena, el iode, el iogurt

## Remarques

Davant dels mots *una* (referit a l'hora del dia), *ira* i *host*, s'usa la forma plena **la**: **la una**, **la ira**, **la host**.

No s'apostrofa tampoc l'article **la** quan la paraula que precedeix comença amb el prefix **a-** amb valor negatiu, si pot originar confusió per homofonia: **la anormalitat**, **la asexualitat**, **la asimetria**, **la asincronia**

## L'apostrofació de les sigles

A l'hora d'apostrofar les [sigles](#), cal tenir en compte si es pronuncien com a paraules senceres o bé si es lletregen.

- Davant de sigles que es pronuncien com a mots corrents, s'apostrofa segons les [normes d'apostrofació](#):



[l'](#)POTAN, [l'](#)URSS, [el](#) CRAI, [la](#) UNESCO, [la](#) UEFA, [l'](#)INEFC, [l'](#)ISO, [la](#) SCATERM (Societat Catalana de Terminologia), [la](#) FCAC (Federació de Cooperatives Agràries de Catalunya), [STEI](#) (Sindicat de Treballadors de l'Ensenyament de les Illes Balears)

- Davant de sigles que es lletregen:
  - S'apostrofa l'article masculí *el*, si la sigla comença amb una vocal o amb una consonant la inicial del nom de la qual és una vocal.



[l'](#)ATS, [l'](#)IPC, [l'](#)LCR

En canvi:



[el](#) PC, [el](#) DVD, [el](#) TSJC

- S'apostrofa l'article femení *la*, si la sigla comença amb una vocal (excepte *i* o *u* àtones) o amb una consonant la inicial del nom de la qual és una vocal.



[l'OIT](#), [l'FM](#), [l'LRU](#)

En canvi:



la [UB](#), la [BD](#), la [CNT](#)

- S'apostrofa la preposició *de*, si la sigla comença amb vocal o amb una consonant la inicial del nom de la qual és una vocal.



d'[ITV](#), d'[FP](#)



# L'apostrofació de les abreviatures

Les abreviatures s'apostrofen seguint la norma general, de manera que l'article singular (*el, la*) i la preposició *de*, quan entren en contacte amb abreviatures, es comporten de la mateixa manera que si els seguissin els mots sencers.



l'apt. 4 [apartat]  
el cap. 8 [capítol]















l'esc. de pares [escola]  
la univ. pública [universitat]



un llibre d'H. Mas [Hermínia]  
un poema de J. Carner [Josep]

# L'apostrofació dels símbols

Els símbols no s'apostrofen, de manera que l'article singular (*el*, *la*) i la preposició *de* es mantenen íntegres.

 El O, el Es, el Sb i el Au són símbols d'elements químics.	 l'O, l'Es, l'Sb i l'Au són símbols d'elements químics.
 El AgNaSO <sub>4</sub> és sulfat de plata i sodi.	 L'AgNaSO <sub>4</sub> és sulfat de plata i sodi.
 Es detecta que el sector rendible és el A.	 Es detecta que el sector rendible és l'A.
 Tot seguit cal afegir la Ag a la solució.	 Tot seguit cal afegir l'Ag a la solució.
 La <i>α</i> -amilasa és un enzim secretat pel pàncrees.	 L' <i>α</i> -amilasa és un enzim secretat pel pàncrees.
 No pronuncia la r gràfica de guanyador.	 No pronuncia l'r gràfica de guanyador.



## L'apostrofació de les xifres

S'apostrofen l'article masculí i femení *el* i *la* i la preposició *de* davant de les xifres aràbigues o romanes, cardinals o ordinals, que quan s'escriuen amb caràcters alfabètics també s'apostrofen.



l'1 de setembre, l'XI Congrés, d'1 euro, d'11 grups



l'u de setembre, l'onzè Congrés, d'un euro, d'onze grups

## L'apostrofació de la hac aspirada

Davant de paraules que comencen amb **hac aspirada**, la major part de les quals provenen d'altres llengües com ara l'anglès, l'alemany o l'àrab, l'article *el*, l'article *la* i la preposició *de* no s'apostrofen. Sovint es tracta de noms propis o mots derivats que tendeixen a conservar aquest so original o bé d'estrangerismes que no han estat adaptats al català.



el hitlerià, la hawaiana, el hip-hop, el hardware, la homeless, el halar



de Hegel, de Hollywood, de hard rock, de Hillary Clinton

---

## L'apostrofació d'un grup consonàntic inicial (s + consonant o f + consonant)

---

Davant de mots, la major part **manlleus** no adaptats gràficament, que comencen amb essa o efa seguida de consonant, l'article masculí *el* s'apostrofa:



l'snack-bar



l'spin



l'stevensonià



l'scherzo



l'ftalat

# L'apostrofació de paraules en cursiva, en negreta i entre cometes

Davant de mots escrits en lletra cursiva, en negreta o entre cometes —ja siguin baixes, altes o simples—, l'article masculí *el* i femení *la* i la preposició *de* s'apostrofen segons els criteris generals d'apostrofació:



Així doncs, l'*observació* és el primer estadi de tot procés empíric.



Va remarcar que la *innovació* era un dels objectius prioritaris del projecte.



Parlar d'*idiosincràsia*, de vegades significa generalitzar.



El participi d'*eixugar* és *eixugat*.



El significat d'*otitis* queda aclarit a partir de l'etimologia.



## L'apostrofació de noms comercials

---

Davant de noms comercials que comencen amb vocal o *h* es fa l'apostrofació de l'article *el* o *la* i de la preposició *de* —seguint la norma general—, però mai la contracció de la preposició i l'article.



l'Illa Diagonal



l'Otto Zutz



l'Agut d'Avinyó



l'Habitat