

**Ramon Llull**

## **Ramon Llull** (Ciutat de Mallorca, 1232 - 1316)

Rellevant escriptor, filòsof, místic, teòleg i missioner mallorquí del segle XIII.

Ramon Llull va ser un gran escriptor, innovador i avançat al segle que va viure.

Va ser dels primers escriptors en usar la llengua popular, el català, per tractar temes reservats a la llengua sàvia el llatí, temes com la teologia, filosofia i la ciència.

# El plurilingüisme de Ramon Llull

Llull va començar escrivint en **àrab** i també va escriure en **llatí, occità i català**.

Mogut pel desig de persuadir als seus conciutadans i per poder transmetre el seu saber i convertir al cristianisme el major públic possible.

## OBRA EN CATALÀ

Ramon Llull, primer autor en trencar l'hegemonia del llatí, va fer servir el català com vehicle de les disciplines científiques i humanístiques.

Algunes de les obres que va escriure en català són:

- **Llibre d'Evast i Blanquerna**(1283) i el ***Llibre de meravelles*** (1287-1288), dues obres narratives.
- el ***Llibre de contemplació en Déu***, en part equiparable a una enciclopèdia.
- el ***Llibre del gentil***, un text de polèmica religiosa.
- l'***Arbre de ciència***, que es presenta com una via dinàmica d'accés a totes les branques del saber.

# LA LLENGUA

El model lul·lià va significar un salt qualitatiu extraordinari per a la prosa catalana.

Les principals característiques d'aquest model són:

- Elaboració d'un **model flexible, madur i perfectament estructurat**, amb un gran sentit unitari.
- Ús d'un **lèxic precís, ric i clar**, les fonts del qual van ser els popularismes (un gran nombre d'ells són encara vius), els **cultisme llatins** i els **mots derivats**. En definitiva va crear un fons lèxic abundantíssim, format per aproximadament 7000 mots.

## **Desenvolupament de la sintaxi.**

Cal tenir en compte que la sintaxi de les llengües romàniques primitives, tot just sortides del llatí vulgar, era una sintaxi primària, amb un predomini de la coordinació i de la juxtaposició de frases.

La sintaxi de Lull, per contra, és una sintaxi força més evolucionada amb un ús abundant de diverses menes **d'oracions subordinades.**

Tot amb un esperit extraordinàriament fidel a la llengua que li permet fixar per a sempre el català literari, a la vegada que **estableix el model lingüístic** que després seguirà la **Cancelleria Reial.**