

Hermínia Mas, *Estimat, t'he de deixar*

**1/ AUTORA**

- ✓ Què sabeu, de l'autora Hermínia Mas?
- V F És filòloga, poeta i contista
  - V F Va néixer l'any 1980
  - V F Va néixer a Casserres (Berguedà)
  - V F Ha guanyat bastants premis literaris
  - V F Darrerament s'ha dedicat molt a la literatura infantil
  - V F *Estimat, t'he de deixar* es va publicar el 2010
  - V F Actualment treballa de periodista
  - V F Viu a la Garriga amb els seus dos fills

**2/ VOCABULARI**

- ✓ Sabeu què signifiquen les paraules o expressions subratllades d'aquests fragments?

1. Hi ha tantes vivències, tants records bells i dolços que associaré a tu.

- a) Experiències i records antics
- b) Experiències i records macos

2. I aleshores va veure la noia d'ulleres de cul de got i el noi desmanegat i lleig.

- a) Amb els vidres foscos
- b) Amb els vidres gruixuts

3. Per aquesta raó es va fer llistes de les fórmules més adients per a declarar-se...

- a) Adequades, correctes, oportunes
- b) Fàcils, assequibles, atractives

4. ... però els seus pares els diuen que no s'amoïnin, que tard o d'hora les trobaran.

- a) Es preocupin
- b) Rondinin

5. Les dones casades podien pagar moltes dones de fer feines i molts cangurs...

- a) Persona que cuida la canalla
- b) Persona que fa classes particulars a la canalla

6. ... hi ha una versió menys romàntica de la història que, en comptes de fer que es coneixin en un hotel, els situa en un bar de mala mort...

- a) Barat i brut
- b) Poc freqüentat, poc animat

7. Pagaven una bestiesa de lloguer.

- a) Un lloguer que els semblava correcte
- b) Un lloguer que trobaven molt car

8. Mira el teu pare, sempre de llogat i tota la família a remolc.

- a) Tota la família de viatge
- b) Tota la família dependent d'ell

9. ...de grans cambres amb finestrals lluminosos on entrava aquell sol que ella tant delejava.

- a) Anhelar, desitjar molt
- b) Observar, mirar amb molta atenció

10. La Montserrat ja no tenia pretendents perquè no els feia cap cas...

- a) Persones que estaven al seu càrrec
- b) Persones que es volien casar amb ella

11. Jo em sentia un marrec petit i ridícul al seu costat...

- a) Nen o nena petit, de poca edat
- b) Adolescent

12. El cas és que ella volia un príncep fos com fos i ell volia algú que no el fes sentir com un zero a l'esquerra.

- a) No comptar per a res, no servir per a res
- b) No tenir coneixements de llengua ni de matemàtiques

### **3/ LECTURA I COMENTARI DE FRAGMENTES**

#### **4/ OPINIÓ PERSONAL**

- ✓ Us ha agradat, la història del llibre? Per quins motius? Quina opinió en teniu?
- ✓ Us ha resultat difícil, la lectura del llibre? El vocabulari us ha semblat complicat?
- ✓ Era la primera vegada que llegíeu un llibre en català? Teniu ganes de llegir més en català?

## **5/ PREGUNTES PER REFLEXIONAR I CONVERSAR**

Conte 1

Creieu que és difícil prendre la decisió de deixar una persona, animal o objecte estimat?

Conte 2

Penseu que la societat actual dona massa importància a les aparences?

Conte 3

Sou tímids o tímides? Penseu que és una limitació? Com creieu que es pot superar?

Conte 4

Creieu que la gent té manies o prejudicis? En teniu, vosaltres?

Conte 5

En què us agrada gastar-vos els diners? Sou estalviadors o estalviadores?

Conte 6

Us atrauen més les persones amb qui teniu afinitat o bé les que són molt diferents de vosaltres?

Conte 7

Creieu que hi ha moltes persones com la Maria-Àngels? Com les podem definir?

Conte 8

Quins aspectes valoreu a l'hora de triar una parella o una amitat?

Conte 9

Com era la noia de Pedralbes? Hi teniu coses en comú, us hi assembleu?

Conte 10

Per què penseu que hi ha persones que prefereixen no casar-se, o viure soles?

Conte 11

Què valoreu del professorat? Què recordeu del professorat?

Conte 12

Quins són els vostres somnis personals?

Conte 13

Coneixeu Antoni Gaudí? Què caracteritza la seva obra? Us agrada?

Conte 14

Us agraden les col·leccions? Què us poden aportar? En feu alguna, vosaltres?

Conte 15

Us interessen les noves tecnologies? Quins avantatges i inconvenients hi trobeu?