



Imatge extreta de Wikimedia Commons

Sant Jordi 2011
Propostes de llibres i música en
 català



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA
CNL DE GIRONA
OC de Calonge

Oficina de Català de Calonge
Pl. Major, 2 – 17251 Calonge
972 66 04 81 – calonge@cpnl.cat
www.cpnl.cat

- **Tots els dimonis són aquí**

Pons, Pere Antoni
Empúries Editorial, 2011, Col·lecció "Narrativa"

En Ricard Rosenthal és un jove professor universitari marcat per una tragèdia personal que encara el turmenta. Per escapar del dolor, se'n va a un petit poble de Mallorca per investigar la recent desaparició d'una noia jove. De la mà d'un sorprenent historiador local, en Ricard s'endinsarà en un vertigen de secrets i de malentesos, d'antigues llegendes incertes i de veritats actuals i inquietants.

- **L'home del sac**

Serra, Màrius
Bromera Edicions, 2011, Col·lecció "L'Eclètica"

Raquel Fuster recorre al doctor Genís, psicòleg, per esbrinar l'estranya desaparició del seu xicot, Tim O'Teu, enigmista. Junts analitzen la novel·la que aquell va deixar escrita i que protagonitza Tomàs, un agent d'assegurances. Així, la lectura ens ofereix dos plans narratius: les indagacions de Raquel i el doctor sobre Tim, i les peripècies de Tomàs. El manuscrit serà la clau per a esbrinar on és ara.

- **L'home de la maleta**

Solsona, Ramon
Edicions Proa, 2011, Col·lecció "A Tot Vent"
Premi Sant Jordi 2010

Un antic músic d'orquestrades de ball decideix, en quedar-se vidu, vendre el pis, fer la maleta i viure un mes amb cada una de les seves tres filles. Tot i que és un gat vell que n'ha vist de mil colors, l'home se sent descol·locat davant d'unes filles que no són pas com voldria, d'uns néts internautes que tenen més d'un pare, d'uns models de família que no entén i, en definitiva, davant d'un món que va massa de pressa. Però, en comptes de fer un drama de la seva perplexitat, mira al seu voltant amb uns ulls burletes i les seves reaccions generen moments de comicitat.

- **La casa cantonera**

Alcàntara, Silvia
Edicions de 1984, any 2011

Dues germanes es retroben per repartir-se les poques coses que en morir la seva mare els ha deixat. Feia més de vint anys que no es veien. Els petits objectes de la casa els desperten els records. El vincle de la vida passada s'imposa com un malson al seu desig de fugir, de tornar al món quotidià conegut i controlat. Retingudes per preguntes que mai no s'han respost, queden atrapades en una teranyina asfixiant. L'empremta de la mare ressorgeix i il·lumina dolorosament els racons foscos de les seves vides. La infelicitat d'una filla és potser l'alegria secreta de la mare?

• L'últim dia abans de demà

Màrquez, Eduard
Empúries Editorial, Col·lecció "Narrativa"

"El Robert seu al Portal de l'Àngel amb una llauna per a les monedes entre les cames. Toca una harmònica i té al seu costat un carro de súper ple fins al capdamunt de cartrons i de bosses de plàstic. De la cadena que hauria de servir per enganxar-lo als altres carros penja una càmera fotogràfica de joguina d'un taronja cridaner. Tot i els vint anys que han passat, és el mateix Robert de sempre: el nas, les celles gruixudes, la pell fosca, el gest d'apartar-se el serrell, massa llarg, dels ulls... el cor se'm dispara".

• Amor i guerra

Amat, Núria
Planeta Editorial, 2011
Premi Ramon Llull 2010

Barcelona, 18 de juliol de 1936. El vent de la història canvia la vida de la jove anarquista Valentina Mur. Després que el seu pare resulti mort el dia del cop d'estat contra el govern de la República, ella es veu impulsada a participar en la revolució que esclata a la capital catalana. Valentina suscita l'atracció del carismàtic jove comunista Ramon Mercader, que per ordre del dictador soviètic Stalin assassinarà quatre anys més tard el conegut polític Trotski. Ella, però, s'enamora del cosí d'en Ramon, Artur Ramoneda, el primogènit d'una família d'industrials a qui coneix el dia de la detenció del jove com a presumpte simpatitzant de la insurrecció militar. Aquesta parella és al centre d'una història apassionant, amb nombrosos personatges principals immersos en intrigues familiars narrades.

• Pa negre

Teixidor, Emili
Lb, 2007

A mig camí entre la memòria i la ficció, en una barreja de gèneres, *Pa negre* narra la vida d'Andreu, un vailet de la plana de Vic, en els anys més crus de la postguerra. El seu pare, home de fermes ideals republicans, ha estat empresonat per roig, i la seva mare, que ara treballa en una fàbrica, el confia a uns parents que viuen a pagès. El temps que l'Andreu passarà a la masia serà el de la descoberta del món dels adults i la iniciació al sexe; un temps d'amistats valentes, de contes a la vora del foc, de jocs a l'aire lliure, de fer barraques a les branques dels arbres, de farinetes de blat de moro, de pa amb vi i sucre, de pa negre.

• Natura quasi morta

Riera, Carme
Edicions 62 Península

El 13 de novembre de 2007, l'estudiant Romain Lannuzel va desaparèixer entre Barcelona i Sabadell sense que mai se n'hagi tornat a saber res. Carme Riera s'inspira en aquest cas real no resolt per bastir una novel·la elegant, astuta i brillant que posa a prova la traça i la intel·ligència de tots els implicats. 21 de novembre de 2008: la desaparició d'un alumne romanès de la Universitat en plena vaga antiBolonya és la primera alarma que alguna cosa estranya passa al campus. Estudiants, professors i els mitjans de comunicació se'n fan ressò i és que el cas és més que sospitós.

- **Aicnàlubma. Reflexions sobre la societat i els mitjans. Propostes per a la nova televisió**

Joaquim M. Puyal i Ortiga
Columna Edicions, 2011

Visió panoràmica sobre els mitjans de comunicació i el seu efecte cap a nosaltres, i propostes de millora de la mà d'un gran professional del periodisme.

- **100 preguntes de física. Per què volen els avions de paper i per què volen els de debò**

Jordi Mazón Bueso
Cossetània Edicions, 2011

Qüestionar-se el perquè de les coses que passen al nostre voltant és un fet propi de l'espècie humana.

- **Pare Manel, més a prop de la terra que del cel**

Francesc Buxeda i Aliu
Carena Editors, 2011

El pare Manel no és un capellà qualsevol. Més enllà del seu ressò mediàtic, Manel Pousa treballa per combatre l'exclusió social i ajuda molta gent de barris marginals. Aquest llibre explica què fa i per què ho fa. Un reconeixement a un personatge polièdric que ha dedicat la seva vida als altres.

- **500 raons per parlar català**

David Pagès i Cassú
Angle Editorial, 2011, 2a edici

Inventari d'arguments que ens refermen en la necessitat de fer de la llengua catalana una expressió natural i quotidiana de qui som, del que creiem i de com sentim.

- **Pensar amb el nas. Un mètode per aprendre a viure millor**

Pere Portero
Principal dels Llibres, 2011

Pere Portero, psicòleg amb més de vint anys d'experiència, ens ofereix un mètode senzill i pràctic que ens permetrà canviar la nostra actitud davant dels problemes i començar a viure millor.

- **Avui convidado jo**

Isma Prados
Edicions de la Magrana, 2011

Un ampli repertori de receptes per aprendre a passar-ho bé a la cuina i per fer-ho passar bé als convidats a taula.

- **Blanc**

Solé, Jordi
Tantagora, 2011

Un relat que descobreix els secrets de Floquet de Neu. *Blanc* és un relat amb una prosa fresca, fluida i suggeridora d'imatges i amb l'humor, la ironia, la tendresa i la capacitat que té l'autor per escriure'l a partir d'un fet real, un relat que capgira la història. Guanyador de la III edició del Premi Helena Jubany.

- **La mona de pasqua**

Canyelles, Anna
La Galera, 2011

Una nena espera la mona de Pasqua que li ha de dur el seu padrí. Ell li demana com la vol i pren nota de tot..., però d'un despistat es pot esperar qualsevol cosa. Del que podeu estar segurs és que serà la mona més comentada de tot el barri i inoblidable.

- **La llegenda de Sant Jordi**

Diversos autors
Estrella Polar, 2011

Fa molt i molt de temps, el poble de Montblanc era devastat per un monstre ferotge i terrible, que podia caminar, volar i nedar, i tenia un alè tan pudent, que des de molt lluny amb les seves alenades enverinava l'aire i produïa la mort a tots els qui el respiraven. El monstre era l'estrall dels ramats i les persones, i per tota aquella contrada regnava el terror més profund. Preocupats per la situació, els habitants de Montblanc van pensar a donar al drac una persona, cada dia de menjar, per intentar calmar-lo. El problema era trobar la persona que volgués sacrificar-se cada dia per ser devorada pel drac.

- **La meva primera guia d'astronomia**

Lopesino, Jordi
La Galera, 2008

El sol i la Lluna, així com les estrelles en la foscor de la nit i la immensitat del cel, han fascinat des de sempre els éssers humans. Així, des de l'inici de la història la humanitat s'ha plantejat nombroses preguntes que han intentat respondre. Amb aquesta guia podràs fer un recorregut per la història de l'astronomia, saber què es pot veure al cel, quin és el material bàsic que es necessita per a qualsevol observació..., i descobrir l'Univers.

- **Digues on és. Els cinc continents (gegant)**

Laval, Thierry
Cruïlla Editorial, 2011

Saps on és el Taj Mahal, on viuen els *coipús*, on hi ha una torre inclinada i on creixen els baobabs? Doncs obre bé els ulls i busca aquestes coses i moltes altres a Àfrica, Àsia, Amèrica, Europa i Oceania. Un llibre amb solapes i moltes il·lustracions per aprendre vocabulari, sobretot allò característic de cadascun dels cinc continents.

- **El fantasma del gratacel**

Baccalario, Pierdomenico
La Galera, 2010. Col·lecció "Will Moogley Agència de Fantasmes"

Un fantasma està infestant l'Empire State Building, el gratacel més famós de Nova York i sembla que l'únic que pot fer-l'en fora és Will Moogley, el propietari de l'Agència de Fantasmes Will Moogley. Ell i en Tuper provaran una nova arma contra fantasmes; però amb aquest parell res no resulta tan senzill com sembla.

- **En Klincus Escorça i la llàgrima del drac**

Gatti, Alessandro
Estrella Polar, 2011

En el cor secret d'un bosc impenetrable apareix una ciutat sobre els arbres habitada pel misteriós poble dels frondosians, petits éssers que han signat un pacte d'amistat amb els arbres, els senyors del bosc. Cap humà no ha vist mai Frondosa, l'extraordinària <<metròpoli>> amb uns gratacels que són arbres que apunten cap al cel i amb uns carrers que són branques unides amb passarel·les de corda. Un vespre, en una tempesta de neu, a bord d'una mototrineu, hi arriba Klincus Escorça, un nen de 10 anys que s'ha perdut al Bosc Gran.

- **Berta Mir detectiu. El cas del fals accident**

Sierra i Fabra, Jordi
Estrella Polar, 2011

La vida de la Berta farà un gir inesperat. El seu pare, detectiu, patirà un greu accident de cotxe que resulta ser un intent d'assassinat. Qui voldria assassinar el seu pare i per quin motiu? Lluitant contra el temps, la Berta haurà de resoldre, amb els seus enginy i valor, els tres casos que porta el seu pare abans que l'assassí ho torni a intentar. Es tracta de casos rere els quals s'amaga el culpable: una dona que enganya el seu marit?, un noi que el seu pare fa seguir per evitar que es drogui? O una noia desapareguda que s'ha escapat de casa amb el seu xicot?

- **Morgana la dels ulls verds**

Alapont, Pasqual

Bromera Edicions, 2011. Col·lecció "El Club de la Ciència"

Ja no sé com explicar-ho a la gent: no sóc la famosa Morgana, la fada de Merlí, sinó Morgana la dels ulls verds. Acabo d'encetar el tercer trimestre de l'últim curs de primària, un moment molt important de la meua vida, i ja és hora de començar a decidir què vull ser de gran. El pare vol que sigui arquitecta o advocada o metgessa, i la iaia diu que seré ministra, perquè sóc molt espavilada, com diuen totes les iaies; però a mi m'agradaria més ser periodista esportiva, per a poder entrar en tots els partits de bàsquet. Berenguer insisteix a escriure'm una poesia. No sé què passa, però quan ens trobem, a tots entra la desesperació amorosa i no sabem què dir-nos. Arribarà a algun lloc aquesta relació?

- **Diari d'una penjada. Manual de supervivència a l'Institut**

Russell, Rachel Renée

Estrella Polar, 2010

Nikki Maxwell fa la crònica de la seva vida a través del diari i esbossa el seu moviment en una escola nova; la batalla amb la seva mare per un iPhone; el seu entusiasme pel dibuix i els estranys sentiments d'amor/odi envers l'abella reina de l'escola, la Mackenzie, que es converteix en la rival de la Nikki en una competició d'art. Podrà la Nikki superar tots aquests reptes?

- **Diari del Greg 5. La crua realitat**

Kinney, Jeff

Estrella Polar, 2011

Es tracta de l'últim llibre de la sèrie dels diaris del Greg, que es troba en el seu últim any d'institut i està començant a convertir-se en un adolescent. El que realment el fa pensar en això és que a l'institut li assignen un ou per cuidar-lo com si fos un nadó. També s'està adonant que en Rowley potser mai entendre el concepte de créixer, i això acabarà essent el que els enfrontarà en una gran lluita final. També veurem de nou la Trista, un personatge que pren protagonisme en aquest últim títol i que ja havia aparegut tímidament als darrers dos llibres.

- **Segueix-me el fil**

Beth

Segueix-me el fil és un disc amb lletres plenes de sonoritats i cuidades fins al darrer detall.

- **Al marge d'un camí**

SanJosex

El darrer disc d'aquest cantant que ha estat considerat, per la revista *Enderrock*, un dels millors de l'any 2010.

- **Anna Roig i L'ombre de ton chien**

Anna Roig i L'ombre de ton chien

Aquest grup és la maduració de dos projectes, el de l'Anna Roig com a cantautora i el de L'ombre de ton chien com a grup. I el seu disc, de nom homònim, és una bona prova que aquest nou projecte funciona.

- **A la casa d'enlloc**

Roger Mas

El darrer disc d'aquest cantant de Solsona que és considerat per la crítica com "la veu més bonica que ha tingut mai la cançó catalana".

- **Fins que la mort ens separi**

Mazoni

Un treball amb 11 temes plens d'històries que giren al voltant de l'amor i la mort, dos referents en la música d'aquest grup.

- **10 milles per veure una bona armadura**

Manel

10 milles per veure una bona armadura és un disc amb deu temes amb bons arranjaments simfònics i plens d'històries quotidianes.

- **Rellotges d'emocions**

Raimon

Després de deu anys de silenci, Raimon torna amb un disc amb noves cançons plenes d'emoció però, també, de reivindicacions.

- **Cor**

La Carrau

Disc que ha quedat en la primera posició, en la categoria de folk i noves músiques, dels Premis Enderrock.

- **Bed & Breakfast**

Els amics de les arts

Un retrat irònic de la societat on vivim, amb històries vistes des del prisma de l'absurditat.

- **Ordre i aventura**

Mishima

Estil pot independent, amb cançons amb un punt més poètic i menys narratiu comparades amb el que havíem escoltat fins ara d'aquest grup.

- **Lamparetes**

Antònia Font

Tres anys i mig després del Coser i cantar, Antònia Font tornen amb un nou disc editat per ells mateixos, a través del segell propi Robot Innocent.